106658

à mon ami ANT. OUDSHOORN.

SPLEEN



avec accompagnement de Piano

Prix 5.f

Nice, Paul DECOURCELLE, éditeur

Propriété pour tous pays
déposé selon les traités internationaux
tous droits d'exécution et de reproduction réservés

Paris: O. BORNEMANN. **Leipzig:** J. RIETER-BIEDERMANN.
Bruxelles: J. B. KATTO. **Barcelone:** J. B. PUJOL & Cie.
Londres: STANLEY LUCAS, WEBER, PITT & HATZFELD Ld.
Amsterdam: DE ALGEMEENE MUZIEKHANDEL.

Inst. Lith. de C.G.Röder, Leipzig.

M
233
A 49

LIBRARY

A mon ami Ant. Oudshoorn.

Spleen

pour Violoncelle et Piano.

A. d'Ambrosio.

Violoncelle. Lento.

Piano. Lento.

p *mf* *p* *rall.* *pp* *a tempo* *p*

cresc. *f* *mf* *pp* *p*

cresc. *p* *dim.* *rall.*

pp *p*

Nice, Paul Decourcelle, Editeur.

P. D. 481

Tous droits d'exécution et de reproduction réservés.

Più mosso.

Più mosso.

p

cresc.

animando

p

cresc.

f

p

animando

cresc.

f

Tempo I.

ff largamente

rit.

p

Tempo I.

ff largamente

rit.

p

p

a tempo

p

cresc.

f rall.

large

p

a tempo

cresc.

f

rall.

suivez

pp

f

pp

cresc. f pp

mf pp

p cresc. p dim.

p cresc.

p

rall. più lento mf

più lento rall. molto

rall. pp rall. molto

p pp ppp

molto lento

pp ppp

morendo

106658

Collection de Duos

POUR

PIANO ET VIOLONCELLE

(Extraite du Répertoire de Monte-Carlo)

Compositeur	Titre		FR. C.
BOTTESINI, G.	**Rêverie**	net	1 70
DESJOYEAUX, N.	**Andantino**	net	1 35
DIAZ, E.	**Souvenir de Beaulieu**	net	2 50
GILLET, Ernest.	**Deux Pièces**	net	4 »
»	Nº 1, *Conte*		
»	N 2, *Chant des Moissonneurs*		
»	**Babillage**		7 50
»	**Lamento**		6 »
»	**Loin du Bal**		7 50
»	**Passe-Pied**	net	2 50
»	**Précieuse,** *gavotte*	net	2 50
»	**Sommeil d'Enfant**	net	2 »
OUDSHOORN. A.	**Air de Ballet**		6 »
»	**Appassionnato**	net	2 50
»	**Au Berceau**	net	1 70
»	**Barcarola-Sérénade**	net	2 50
»	**Canzonetta**		7 50
»	**Conte d'Enfant**	net	2 »
»	**Conte de Fées**		6 »
»	**Fanfaretta**	net	2 »
OUDSHOORN, A.	**Feuillet d'Album**	net	1 70
»	**Joyeux Retour**	net	2 50
»	**Lamento**		5 »
»	**Madrigal**	net	2 »
»	**Méditation**		6 »
»	**Pavane**	net	2 »
»	**Plaisanterie**	net	1 70
»	**Quatre Pièces :**		
	Nº 1, *Feuille d'Album*		5 »
	Nº 2, *Badinage*		6 »
	Nº 3, *Pensée intime*		6 »
	Nº 4, *Villanelle*		9 »
»	**Regrets**		6 »
»	**Romance**		6 »
»	**Souvenir**	net	1 35
»	**Souvenir des Côtes**	net	3 »
»	**Tarentelle**	net	3 »
RIGNAULT, Em.	**Six Mélodies extraites des Études de Mce Decourcelle**		9 »
SIMONETTI, A.	**En Fuite,** *caprice*	net	2 »

Demander le Catalogue thématique qui est envoyé GRATIS et FRANCO. Ce Catalogue contient la première page de chaque morceau.

NICE - PAUL DECOURCELLE, EDITEUR

Propriété pour tous Pays - Tous droits d'exécution et de reproduction réservés - Déposé selon les Traités internationaux

Paris : O. BORNEMANN. — **Leipzig :** J. RIETER-BIEDERMANN.
Bruxelles : J.-B. KATTO. — **Londres :** STANLEY LUCAS, WEBER, PITT & HATZFELD Ld.
Barcelone : J.-B. PUJOL & Cie. — **Amsterdam :** DE ALGEMEENE MUZIEKHANDEL.

Nº 11. XVI.